

GALLERIA MAZZOLI - MODENA, BERLIN

WWW.GALLERIAMAZZOLI.COM

ENZO CUCCHI

(Morro d'Alba, 1949)

EN

Enzo Cucchi was born in Morro d'Alba in the province of Ancona in 1949. He lives and works in Ancona and Rome. An autodidactic painter, since the very beginning of his career, Cucchi stood out as an artist of great originality against the backdrop of the conceptual panorama of the late 70s. While adopting the experimentalism typical of the tendencies of the time, Cucchi did not renounce more traditional expressive means in creating his art. His installations are made of diverse materials in which the image - whether painted, sculpted, or drawn - always maintains a primary role. For Cucchi, painting, sculpture, and drawing are the means necessary to externalize his own inner reality, a direct line to his own subconscious; his images belong to a poetic universe that often allude to the everyday world and its culture.

Considered the most visionary among the artists of the *Transavanguardia*, Cucchi achieved international renown during the 80s. In recent years, a total of four permanent works were expressly realized by the artist for four different cities: *Tel Aviv-Jaffa Mosaic* for the Museum of Art in Tel Aviv, the monumental ceramic *Solco* for the Ala Mazzoniana in the Termini Railway Station in Rome, two works in ceramic for the Salvador Rosa Station designed by Mendini in the Naples subway, and a mosaic for the courtroom of the new Palace of Justice in Pescara.

Cucchi's most important works include the frescoes of the Chapel of Monte Tamaro near Lugano, designed by the architect Mario Botta (1992-1994), and the design of the curtain for the theater La Fenice of Senigallia (1996).

Enzo Cucchi has had numerous solo exhibitions and taken part in group shows at the most important galleries and museums in the world, such as the Kunsthalle in Basel, the Guggenheim in New York, the Tate Gallery in London, the Centre Georges Pompidou in Paris, the Castello di Rivoli in Turin, the Palazzo Reale in Milan, the Sezon Museum of Art in Tokyo, the Accademia di Francia - Villa Medici in Rome, and the Musée d'art moderne di Saint-Étienne Métropole. He has also participated in the most important international fairs of contemporary art including the Venice Biennale, the Documenta in Kassel, and the Quadriennale d'Arte in Rome.

IT

Nato a Morro d'Alba (AN) nel 1949, vive e lavora tra Ancona e Roma.

Autodidatta, s'impone, sin dall'inizio della sua carriera, come autore di grande originalità rispetto al panorama concettuale degli ultimi anni Settanta. Adottando lo sperimentalismo tipico delle tendenze dell'epoca, Cucchi non rinuncia ai mezzi espressivi più tradizionali del fare arte. Le sue sono installazioni di diversi materiali in cui l'immagine, sia essa dipinta, scolpita o disegnata, ha sempre un ruolo primario.

Per Cucchi la pittura, la scultura e il disegno sono gli strumenti necessari per esternare la propria interiorità, un filo diretto col proprio inconscio; le sue immagini appartengono ad un universo poetico spesso allusivo al mondo popolare e alla sua cultura.

Considerato l'artista più visionario tra gli esponenti della *Transavanguardia*, Enzo Cucchi diviene, a partire dagli anni Ottanta, artista di fama internazionale. Negli ultimi anni, ben quattro opere permanenti sono state appositamente realizzate dall'artista per quattro diverse città: il mosaico *Tel Aviv-Jaffa Mosaic* per il Museum of Art di Tel Aviv, la ceramica monumentale per l'Ala Mazzoniana della Stazione Termini a Roma, i due lavori in ceramica per la Stazione Salvador Rosa, progettata da Mendini, nella metropolitana di Napoli e il mosaico per l'aula delle udienze del nuovo Palazzo di Giustizia di Pescara.

Tra i lavori significativi in questo senso vanno inoltre citati gli affreschi della Cappella di Monte Tamaro, vicino a Lugano, progettata dall'architetto Mario Botta (1992-1994) e l'ideazione del sipario del teatro La Fenice di Senigallia (1996).

Enzo Cucchi ha realizzato numerose mostre personali, e ha preso parte a mostre collettive nei più importanti spazi espositivi italiani e stranieri come la Kunsthalle di Basilea, il Solomon R. Guggenheim di New York, la Tate Gallery di Londra, il Centre Georges Pompidou di Parigi, il Castello di Rivoli (To), il Palazzo Reale di Milano, il Sezon Museum of Art di Tokyo, l'Accademia di Francia-Villa Medici a Roma, e il Musée d'art moderne di Saint-Étienne Métropole. Ha partecipato, inoltre, alle rassegne d'arte contemporanea più significative a livello internazionale tra cui La Biennale Internazionale d'arte di Venezia, Documenta a Kassel e la Quadriennale d'Arte di Roma.

SELECTED SOLO EXHIBITION

2017

Mostra Scomparsa, The National Exemplar Gallery, New York

2014

Enzo Cucchi Visioni, L'ARCA - Laboratorio per le arti contemporanee, Teramo, Italy

2013

Un sogno lungo tre sogni, Castellabate, Salerno, Italy

Enzo Cucchi – Cosmogonia, Galleria Poggiali e Forconi, Florence, Italy

Enzo Cucchi, Valentina Bonomo, Rome, Italy

2012

Maestro Enzo Cucchi, Raab Galerie, Berlin, Germany

Religione, Galleria Mazzoli, Modena, Italy

2011

Transavanguardia italiana/Enzo Cucchi, Marca, Catanzaro, Italy

2010

Enzo Cucchi Ceramica, Museo Internazionale delle Ceramiche, Faenza, Italy

2009

Costume interiore, Museo Capodimonte, Naples, Italy; Macro, Rome, Italy; Galleria In Arco, Turin, Italy

2007

Enzo Cucchi. Sculptures, GAMeC Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo, Italy

Enzo Cucchi, Museo Correr, Venice, Italy

Enzo Cucchi Presente! Lato a Lato b, Galleria Alessandro Bagnai, Galleria Poggiali e Forconi, Florence, Italy

2006

Enzo Cucchi. Disegno, Musée d'Art Moderne de Saint-Étienne Métropole, Saint-Étienne, France

Enzo Cucchi, Entra, Accademia di Francia - Villa Medici, Rome, Italy

Enzo Cucchi, Phillips de Pury & Company, New York, NY

2005

Enzo Cucchi. *Be..be.be...*, Quarter. Centro Produzione Arte, Comune di Firenze, Florence, Italy

Enzo Cucchi, Jablonka Galerie, Cologne, Germany

2004

Enzo Cucchi. *T'ì Simmattito*, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland

Enzo Cucchi. *Secco*, Rizziero Arte, Pescara, Italy

Enzo Cucchi. *Prima neve*, Paolo Curti/Annamaria Gambuzzi & Co., Milan, Italy

2003

Enzo Cucchi *al Portico d'Ottavia*, Galleria Valentina Bonomo Arte Contemporanea, Rome, Italy

Enzo Cucchi. *New Works*, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland

Enzo Cucchi. *Eroè*, Galleria Poggiali e Forconi Arte contemporanea, Florence, Italy

2002

Enzo Cucchi. Castello Colonna, Genazzano, Rome, Italy

Enzo Cucchi. *Drawings 1979-2001*, Artium, Vitoria-Gasteiz, Spain

Enzo Cucchi, Galleria La torre, Zaragoza, Spain

Enzo Cucchi, Palazzo Strozzi, Florence, Italy

2001

Enzo Cucchi, Timothy Taylor Gallery, London, UK

Enzo Cucchi. *Secondo Giorno*, Paolo Curti & Co. Contemporary Art, Milan, Italy

Enzo Cucchi. *Quadro al Buio sul Mare Adriatico*, Centro per le Arti visive Pescheria Istituzione comunale, Pesaro, Italy;
Scuderie Aldobrandini, Frascati, Italy

Enzo Cucchi, The Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, Israel

Enzo Cucchi. *Opere grafiche*, Collegiata San Francesco, Staffolo, Italy

Enzo Cucchi. *Ettore Sottsass*, Montevergini, Galleria Civica D'Arte Contemporanea,
Siracuse, Italy

2000

Enzo Cucchi, *Mosaico nella stazione Termini*, Rome, Italy

Enzo Cucchi, Galleria Gioacchini, Cortina d'Ampezzo, Italy

Enzo Cucchi, Galleria Gioacchini, Ancona, Italy

Enzo Cucchi, *Chi cucca chi, Cucchi?* Galleria Poggiali & Forconi, Firenze, Italy

Enzo Cucchi, Teatro di Roma, Galleria del Teatro India, Rome, Italy

Enzo Cucchi, *Ceramics*, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland

Enzo Cucchi, Tony Shafrazi Gallery, New York, NY

Mellini intorno a Cucchi, Galleria Memphis, Roma, Italy

Enzo Cucchi, *Sette colli d'oro*, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome, Italy

Enzo Cucchi, Galleria d'Arte Il Castello, Trento, Italy

Enzo Cucchi *Ettore Sottsass + o – a 4 mani*, Galleria Post Design, Milan, Italy

Enzo Cucchi. *Vetrina del libro d'artista*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy

Enzo Cucchi, Magazzino d'Arte Moderna, Rome, Italy

1999

Enzo Cucchi, *Altrove Si Rinasce*, Borromini Arte Contemporanea, Ozzano Monferrato, Italy

Enzo Cucchi, *Berge Menschen Licht*, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg, Germany

Mosaico di Tel Aviv, The Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, Israel

Enzo Cucchi + Ettore Sottsass, Galleria Memphis, Rome, Italy

Enzo Cucchi, Artiscope, Bruxelles, Belgium

1998

Enzo Cucchi, *Soggetti Impossibili*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy

Enzo Cucchi, *Disegno Doppio Vita*, Magazzino d'Arte Moderna, Rome, Italy

Enzo Cucchi, *Les Sujets Impossibles*, Château de Chenonceau, Chenonceaux, France

Enzo Cucchi, Galeria Fernando Santos, Porto, Portugal

1997

Città di Ancona. Enzo Cucchi, Mole Vanvitelliana, Ancona, Italy

Enzo Cucchi. *Più vicino alla Luce. Näher zum Licht. Closer to the Light*, Suermondt Ludwig Museum, Aachen, Germany

Simm' nervusi, Tony Shafrazi Gallery, New York, NY

Enzo Cucchi.. *Eneide*, Galerie Bruno Bischofberger at Art Fair 97, Basel, Switzerland; Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland

Enzo Cucchi, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Brazil

1996

Enzo Cucchi, Sezon Museum of Art, Tokyo, Japan; Fukuyama Museum of Art, Fukuyama, Japan; and Kawamura Memorial Museum of Art, Sakura, Japan

Enzo Cucchi, Akira Ikeda Gallery, Tokyo, Japan

Picass..., Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Italy

Sandro Chia. Enzo Cucchi. *Prima bella Mostra Italiana*, Logge dei Balestrieri e Museo S. Francesco, San Marino, San Marino

Arnaldo Pomodoro. Enzo Cucchi. *A quattro mani*, 2 RC Edizioni d'Arte, Rome, Italy

Enzo Cucchi, Il Falconiere Gallery, Ancona, Italy

Enzo Cucchi. *Opere grafiche*, Arts Center, Zamalek, Egypt

Dei, Santi e Viandanti (con Martial Raysse), Museo Civico Medievale, Bologna, Italy

Simm' nervusi, Museo di Capodimonte, Naples, Italy

Simm' nervusi. Siamo nervusi sempre. Magazzino d'Arte Moderna, Rome, Italy

Enzo Cucchi, Gana Beaubourg Gallery, Paris, France

1995

Cucchi, Obalne Galerije, Pirano, Slovenia

Enzo Cucchi. *Poeta da lavoro*, Galleria Carlo Virgilio, Roma, Italy

Cucchi, Sara Hildènin Taidemuseo, Tampere, Finland

Enzo Cucchi, Museo di Palazzo Reale Arengario, Milan, Italy

Enzo Cucchi, Piece Unique Gallery, Paris, France

Enzo Cucchi. *The Titans of the Third Millenium*, Nicosia Municipal Arts Center, Nicosia, Cyprus; Pierides Museum of

Contemporary Art, Athens, Greece

Prima bella Mostra Italiana (con Sandro Chia), Galleria Emilio Mazzoli, Modena, Italy

Enzo Cucchi, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland

Enzo Cucchi. Michelangelo Pistoletto. Avamposto spirituale, Galleria Cesare Manzo, Pescara, Italy

1994

Cucchi, Ernst Museum, Budapest, Hungary

Mario Botta, Enzo Cucchi. La Cappella del Monte Tamaro, Museo Cantonale d'Arte, Lugano; Kunsthaus, Zurich, Switzerland

Enzo Cucchi, Galleria Emilio Mazzoli, Modena, Italy

Enzo Cucchi. Cumbattimende di parole, Galleria Cesare Manzo, Pescara, Italy

Ercole Botanico, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland

Sicilia è artista, Reggia di Caserta, Caserta, Italy

Regioni d'Italia, Reggia di Caserta Cappella Palatina, Caserta, Italy

Museo d'Arte Contemporanea, Pirano, Capo d'Istria, Italy

1993

Enzo Cucchi, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Turin, Italy

Enzo Cucchi, Galleria Milena Ugolini, Rome, Italy

Enzo Cucchi. Mostra moderna, Galleria Emilio Mazzoli, Modena, Italy

Idoli, Oddi Baglioni Gallery, Rome, Italy; Galleria Del Cortile, Rome, Italy; Studio Bocchi, Rome, Italy

Via Tasso Enzo Cucchi, Museo Storico della Liberazione di Roma, Rome, Italy

Enzo Cucchi. Idoli, Daniel Templon Gallery, Paris, France

1992

Enzo Cucchi. Roma, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany

Enzo Cucchi. Neue Arbeiten, Galerie Bernd Klüser, Munich, Germany

La frontiera del primo foglio, 2RC Edizioni d'Arte, Rome, Italy

1991

Enzo Cucchi. Disegno, Carrè d'Art, Musée d'Art Contemporain, Nîmes, France

Enzo Cucchi: Mosaici, Cleto Polcina Arte Moderna, Rome; Galleria Philippe Daverio, Milan, Italy

Attenti agli uccelli, Bernd Klüser, Munich; Edicola Notte, Rome, Italy

La Porta Santa, Galleria Del Cortile, Rome, Italy

Izbor risb, iz obdobja 1975-1989, Moderna Galerija, Ljubljana, Slovenia

1990

Enzo Cucchi. Roma, Palazzina dei Giardini Pubblici, Modena, Italy; Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Trento, Italy; Fundaciò Joan Mirò, Barcelona, Spain

Enzo Cucchi e il Palazzo dei Pupazzi di Via Capolecase, Galleria Il Segno, Rome, Italy

Mostra di disegni di Enzo Cucchi, Palazzo Comunale di Genzano, Roma, Italy

Le parole di Enzo Cucchi, Galleria Pio Monti, Rome, Italy

Drawings 1990, Galerie Bernd Klüser, Munich, Germany

Cucchi, Mikkola+Rislakki Gallery, Helsinki, Finland

1989

Enzo Cucchi. 42 Drawings 1978-1988, Istituto Italiano di Cultura, Toronto, Canada; Art Gallery of Windsor, Windsor, Canada

Enzo Cucchi, Museo d'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy

Enzo Cucchi, Akira Ikeda Gallery, Tokyo, Japan

Enzo Cucchi, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium

Enzo Cucchi. Dibuijos, Galeria Joan Prats, Barcelona, Spain

Medardo Rosso. Enzo Cucchi, Cleto Polcina Arte Moderna, Rome, Italy

Enzo Cucchi, Galerie Bernd Klüser, Monaco, Germany

1988

Enzo Cucchi: Scala Santa, Galleria Nazionale d'Arte, San Marino, San Marino.

La Disegna. Zeichnungen 1975 bis 1988, Kunsthaus, Zurich, Switzerland; Louisiana Museum, Humlebaek, Denmark; Kunstmuseum, Dusseldorf, Germany; Haus am Waldsee, Berlin, Germany

Enzo Cucchi, Lawrence Oliver Gallery, Philadelphia, PA

L'Italia parla agli uccelli, Marlborough Gallery, New York NY

Enzo Cucchi. Raumgestaltung, Wiener Secession, Wien, Austria

Enzo Cucchi, Michael Haas Gallery, Berlin, Germany

Enzo Cucchi. Scultura 1982-1988, Musée Horta, Bruxelles, Belgium

Enzo Cucchi. Uomini, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland

1987

Enzo Cucchi: Testa, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich, Germany; The Fruitmarket Gallery, Edinburgh and Musée de la Ville de Nice, Nice, France

Enzo Cucchi. Guida al Disegno, Kunsthalle, Bielefeld, Germany; Staatsgalerie Moderner Kunst, Munich, Germany

L'Ombra vede, Crousel Hussenot Gallery, Paris, France

L'elefante di Giotto, Mario Diacono Gallery, Boston, MA

Cucchi. Testori, Compagnia del Disegno, Milan, Italy

Fontana vista, Galleria Emilio Mazzoli, Modena, Italy

Enzo Cucchi, Beyeler Galerie, Basel, Germany

Enzo Cucchi, Galerie Bernd Klüser, Munich, Germany

1986

Enzo Cucchi, The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY; Musée National d'art moderne, Paris, France; Centre Georges Pompidou, Paris, France

Eliseo Mattiacci. Enzo Cucchi, Galleria Franca Mancini, Pesaro, Italy

Enzo Cucchi. Roma, Galleria Gian Enzo Sperone, Rome, Italy

1985

Enzo Cucchi. 34 disegni cantano, Galerie Bernd Klüser, Munich, Germany

Enzo Cucchi. Il deserto della scultura, Louisiana Museum, Humlebaek, Denmark

Enzo Cucchi. Arthur Rimbaud au Harar, Daniel Templon Gallery, Paris, France

Zeichnungen leben in der Angst vor der Erde, Kunstmuseum, Dusseldorf, Germany

Solchi d'Europa, Galerie Bernd Klüser, Munich, Germany

Solchi d'Europa, Incontri Internazionali d'Arte, Rome, Italy

Disegni per 'Solchi d'Europa', Galleria Franca Mancini, Pesaro, Italy

Enzo Cucchi, Galleri Zero, Stockholm, Sweden

Enzo Cucchi, Fundación Caja de Pensiones, Madrid, Spain; Musée d'Art contemporain, Entrepot Lainè, Bordeaux, France

Drawings and Prints in Black and White by Enzo Cucchi, Gallery Wallner, Malmö, Sweden

1984

Enzo Cucchi. New Works, Akira Ikeda Gallery, Tokyo, Japan

Enzo Cucchi: Giulio Cesare Roma, Kunsthaus, Zurich, Switzerland

Vitebsk/Harar, Mary Boone/Michael Werner Gallery, New York, NY

Vitebsk/Harar, Sperone Westwater Gallery, New York, NY

Enzo Cucchi. Tetto, Galleria Mario Diacono, Rome, Italy

Enzo Cucchi. Currents 1984, The Institute of Contemporary Art, Boston, MA

Italia, Anthony d'Offay Gallery, London, UK

1983

Enzo Cucchi: Giulio Cesare Roma, Stedelijk Museum, Amsterdam, Holland

Enzo Cucchi Album: La scimmia, Sperone Westwater Gallery, New York, NY

Cucchi, Galerie Buchmann, St. Gallen, Switzerland

Enzo Cucchi. Works on Paper, Galerie Schellmann & Klüser, Munich, Germany

La città delle mostre, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland

Enzo Cucchi, Galleria Anna d'Ascanio, Rome, Italy

1982

Scultura andata, scultura storna (with Sandro Chia), Galleria Emilio Mazzoli, Modena, Italy

Enzo Cucchi, Zeichnungen, Kunsthaus, Zurich, Switzerland

Enzo Cucchi. Tekeningen, Groninger Museum, Groningen, Holland

Enzo Cucchi, Galleria Pio Monti, Macerata, Italy

Enzo Cucchi. Un'immagine oscura, Museum Folkwang, Essen, Germany

1981

Diciannove disegni, Galleria Emilio Mazzoli, Modena, Italy

Enzo Cucchi, Gallery Sperone Westwater Fischer, New York, NY

Enzo Cucchi Neue Bilder, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland

Enzo Cucchi, Galleria Mario Diacono, Rome, Italy

Enzo Cucchi, Galleria Gian Enzo Sperone, Rome, Italy

Enzo Cucchi Viaggio delle lune/Reise der Monde, Galerie Paul Maenz, Cologne, Germany; *Art&Project*, Amsterdam, Holland

1980

Duetto (with Mario Passi), A.A.M. Architettura Arte Moderna, Rome, Italy

Enzo Cucchi: Uomini con una donna al tavolo, Galleria Dell'Oca, Rome, Italy

Enzo Cucchi: Cinque monti sono santi, Paul Maenz Galerie, Cologne, Germany

1979

La cavalla azzurra, Galleria Mario Diacono, Bologna, Italy

La pianura bussa, Galleria Emilio Mazzoli, Modena, Italy

Sul marciapiede durante la festa dei cani, Galleria Tucci Russo, Turin, Italy

1978

Alla lontana alla francese, Galleria Giuliana de Crescenzo, Rome, Italy

Tre o quattro artisti secchi, Galleria Emilio Mazzoli, Modena, Italy

1977

Ritratto di casa, Incontri internazionali d'arte, Palazzo Taverna, Rome, Italy

Montesicuro Cucchi Enzo giù, Galleria Luigi de Ambrogi, Milan, Italy

Mare mediterraneo, Galleria Giuliana de Crescenzo, Rome, Italy

SELECTED GROUP EXHIBITIONS**2014**

Enzo Cucchi/Laboratorio Saccardi, Cagliari Palermo, Italy

Enzo Cucchi - Fiere, Chimere e Dischi Volanti, Todi, Italy

LA XIII LUNA, Chiesa della Madonna del Duomo, Furini Arte Contemporanea, Arezzo, Italy

Together 2014 Gallery Group Exhibition, China Art Museum, Shanghai, China

Shit and Die, Palazzo Cavour, Turin, Italy

2011

Appunti di Pittura, Museo MARCA, Catanzaro, Italy

2009

ABCD Benvenuto Cucchi Dellavedova, Galleria Mazzoli, Modena, Italy

2003

Seascape in Confrontation, Museum voor moderne Kunst, Oostende, Belgium

La natura dell'arte, Annali delle Arti, Naples, Italy

Grazie, Schloss Dyck, Düsseldorf, Germany

Montagna, Da Dürer à Warhol tra Arte e Scienza, MART, Rovereto, Italy

2002

Transavanguardia Italiana, Castello di Rivoli, Turin, Italy

2001

Arte moderna italiana, Museum of contemporary Art, Tokyo, Japan

Transavanguardia Italiana, Incontri Internazionali, Shanghai Art Museum, Shanghai, China

Mythic Proportions: Painting in the 1980s, Museum of Contemporary Art Miami, Miami, FL

2000

New Acquisition, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland

1998

Artenergie: Art in Jeans, Palazzo Corsini, Florence, Italy

Transavanguardia: Chia, Cucchi, Clemente, Paladino, Museum Wurth, Kunzelsau, Germany

1997

Collection, découverte, capc Musée d'art contemporain, Bordeaux, France

La Collezione Loulakis. Disegni e fotografie da Klee a Mapplethorpe, Palazzina dei Giardini Pubblici, Modena, Italy

Sipario. Balla, De Chirico, Savinio, Picasso, Paolini, Cucchi, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli, Torino, Italy

Arte italiana. Ultimi quarant'anni. Materiali anomali, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy

1980. Chia, Clemente, Cucchi, De Filippi, De Maria, Mariani, Ontani, Paladino, Galleria Planita, Rome, Italy

Odisseo (Ulysses), Stadio della Vittoria, Bari, Italy

Partito preso, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy

Around Europe, Stedelijk Museum, Amsterdam, Holland

Futuro, presente, passato. XLVII Biennale di Venezia, Giardini di Castello, Corderie dell'Arsenale, Venice, Italy

ÄæberBlick. Zeichnungen und Skulpturen von 1510 bis 1997, Galerie Arnoldi Livie, Munich, Germany; Galerie Daniel Blau, Munich, Germany; Galerie Bernd Klüser, Munich, Germany

Gefühle der Konstruktion. Künstler in Italien seit 1945, Museum Rabalderhaus, Schwaz, Austria

Il sentimento della costruzione. Artisti in Italia dal dopoguerra ad oggi, Trevi Flash Art Museum, Palazzo Lucarini, Trevi, Italy

L'arte del XX secolo. La collezione dello Stedelijk Museum, Museo Civico Castello Ursino, Catania, Italy

Fuori Uso '97, Ex deposito Gestione Governativa F.E.A., Pescara, Italy

Traguardo, Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milan, Italy

Arte italiana. Ultimi quarant'anni. Pittura iconica, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy

Cerniera 1980. Chia Clemente Cucchi, Artiscopes, Bruxelles, Belgium

Novecento Nudo, Museo del Risorgimento, Vittoriano, Rome, Italy

Collettiva, Galleria Cesare Manzo, Pescara, Italy

1996

Profezia di bellezza. Arte sacra tra memoria e progetto, Braccio di Carlo Magno, Colonnato di San Pietro, Città del Vaticano, Rome, Italy

Martiri e Santi, Galleria L'Attico, Rome, Italy

Prima della fine del mondo, Centro Iniziative Multimediali Diagonale, Rome, Italy

Collections du Castello di Rivoli, Le Nouveau Musée Institut d'art contemporain, Villeurbanne, Lyon, France

VIII Biennale Internazionale di scultura, Accademia di Belle Arti e Piazza Alberica, Carrara, Italy

Artisti a Serre, Centro Civico per l'Arte Contemporanea "La Grancia", Serre di

Rapolano, Siena, Italy

Nuovo luogo per l'arte, Ex Manifattura Tabacchi, Città Sant'Angelo, Pescara, Italy

Antologia, Spazio Herno, Torino; Trevi Flash Art Museum, Palazzo Lucarini, Trevi, Italy
From the Collection Naivety in Art: A Decade of Exploration, Setagaya Art Museum, Setagayaku, Tokyo, Japan
XXIII Bienal Internacional de Sao Paulo, Saint Paul, Brazil
Fuoriuso '96, Ex deposito Gestione Governativa F.E.A., Pescara, Italy
L'ossessione del segno, Studio La Città, Verona, Italy
Prospettiva del passato. Da Van Gogh ai contemporanei nelle raccolte dello Stedelijk Museum di Amsterdam, Museo di Capodimonte, Naples, Italy
Chimériques Polymères. Le plastiques dans l'art du XXème siècle, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice, France
Sammlung Marx, Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart, Berlin, Germany
Tradizione e innovazione. L'arte italiana dal 1945 a oggi, National Museum of Contemporary Art, Seoul, Korea

1995

Fuoriuso '95 Arte, Ex Liquorificio Aurum, Pescara, Italy
XL Mostra Nazionale d'Arte Contemporanea. Disegni del Novecento, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Termoli, Italy
Festival Roma Europa, Accademia Tedesca, Villa Massimo, Rome, Italy
L'invenzione del paesaggio, Palazzina dei Giardini Pubblici, Modena, Italy
VII Biennale d'Arte Sacra. L'Arte in Croce, Museo Diocesano d'Arte Sacra, Venice, Italy
Titanica, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, San Marino, Repubblica di San Marino
Risarcimento. Artisti contemporanei per gli Uffizi, Galleria degli Uffizi, Gabinetto disegni e stampe, Florence, Italy

1994

Baselitz, Cucchi, Paladino, A.R. Penk. Grafiek, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium
Arte contemporanea dalla Collezione della Federazione cooperative Migros, Museo Cantonale d'Arte, Lugano, Switzerland
Stigma: grafica italiana anni '60-80, Palazzo Agostinelli, Bassano del Grappa, Italy; Galerie Pohlhammer, Steyr, Austria; Istituto Italiano di Cultura, Wien, Austria; Museo Casabianca, Malo, Italy
Di carta e d'altro, Museo d'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Sala Grafica, Prato, Italy
L'incanto e la trascendenza, Castel Ivano, Ivano Fracena, Trento, Italy
Fuori Uso '94. Opera prima, Ex Opificio Gaslini, Pescara, Italy; Trevi Flash Art Museum, Palazzo Lucarini, Trevi, Italy; Cankariev Dom, Ljubljana, Slovenia
Four Italian Masters of Contemporary Art in London, Accademia Italiana di London, Smith's Galleries di Covent Garden, London, UK
L'Orizzonte. Da Chagall a Picasso, da Pollock a Cragg, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Turin, Italy
La Collezione, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Turin, Italy
Terrae Motus Terrae Motus, Palazzo Reale, Caserta, Italy
I libri d'artista italiani del Novecento, Collezione Peggy Guggenheim, Palazzo Venier dei Leoni, Venice, Italy

1993

Tutte le strade portano a Roma? Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy
Selected Prints, Galerie Bernd Klüser, Munich, Germany
XLV Biennale di Venezia. Punti cardinali d'arte, Padiglione Italia, Giardini di Castello, Venice, Italy
Utopia. Arte italiana 1950-1993, Teatro del Festival di Salisburgo e Galerie T. Ropac, Salzburg, Germany
The Body of Drawing. Drawings by Sculptors, The Graves Art Gallery, Sheffield, UK

Les pensées bleues (Autour du monde), capc Musée d'art contemporain, EntrepotLainè, Bordeaux, France
Fuori Uso 1993. A prescindere, Ex Opificio Gaslini, Pescara, Italy
ÃæberLeben, Bonner Kunstverein, Bonn, Germany
Il disegno nelle raccolte private modenesi, Palazzina dei Giardini Pubblici, Modena, Italy
L'Arca di Noè, Trevi Flash Art Museum, Palazzo Lucarini, Trevi, Perugia, Italy

1992

Art d'Eco, Umetnosta Galerija, Maribor, Slovenia
Profili. Italia 1950-1990, XII Quadriennale, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy
Le cri et la raison, Espace de l'Art Concret, Chateau de Mouans Sartoux, France
Paesaggio con rovine, Case di Stefano, Gibellina, Italy
Der Gefrorene Leopard III, Galerie Bernd Klüser, Munich, Germany
Identitat: Differenz Tribune Trigon 1940-1990, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, Austria
Transavanguardia, Galleria Gian Ferrari Arte Contemporanea, Milan, Italy
The artist and the book in Twentieth century Italy, Museum of Modern Art, New York, NY
Collection du capc Musèe, capc Musée d'art contemporain, EntrepotLainè, Bordeaux, France
Terrae Motus alla Reggia di Caserta, Palazzo Reale, Caserta, Italy

1991

Collezioni trentine di arte contemporanea, Galleria Civica di Arte Contemporanea, Trento, Italy
Deus ex charta, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italy
An Aspect of Contemporary Art, Setagaya Art Museum, Setagayaku, Tokyo, Japan
Nature Crèation du peintre, capc Musée Cantonal des BeauxArts, Lausanne, Switzerland
Mario Ceroli, Enzo Cucchi, Gianfranco Fini, Studio Spaggiari, Milan, Italy
Scuola d'obbligo. Fuori Uso 1991, Scuole di Marzio, Pescara, Italy
Bildlicht: Malerei zwischen Material und Immaterialität, Museum des 20. Jahrhunderts, Wien, Austria
Sélection, FAE, Musée d'art contemporain, Pully Lausanne, Switzerland
Ottanta Novanta, Monastero dei Benedettini, Montréal, Canada

1990

Qu'est ce qui est contemporain? II, Musée d'art contemporain, EntrepotLainè, Bordeaux, France
Tra mito e stereotipo, Galleria In Arco, Turin, Italy
Gegenwart Ewigkeit, Martin Gropius Bau, Berlin, Germany
Il mondo delle torri. Da Babilonia a Manhattan, Palazzo Reale, Milan, Italy
Pharmakon '90, Nippon Convention Center, Makuhari Fair, Japan
La Collezione 1988-1990, Museo d'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy
Mischiare le carte, immagine speculare, Gian Ferrari Arte Contemporanea, Milan, Italy
Anni Ottanta in Italia, Ex- convent of San Francesco, Sciacca, Agrigento, Italy

1989

Italian Art in the 20th Century, Royal Academy of Arts, London, UK
Disegno italiano 1908-1988, Kunsthaus, Zurich, Switzerland
Magiciens de la Terre, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Arte contemporanea per un museo, Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, Italy

Drawings since 1960, Stedelijk Museum Amsterdam, Amsterdam, Holland;
30 Anni di disegni, Istituto Universitario Olandese, Florence, Italy
Exposition Inaugurale, Fondation Daniel Templon, Musée Temporaire, Frèjus, France
Il genio differente nell'arte contemporanea da Picasso ad oggi, Castello di Lerici, Lerici, La Spezia, Italy
Xth Anniverary Show, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium
Artoon. L'influenza del fumetto nelle arti visive del XX secolo, Palazzo della Civiltà del Lavoro, Rome, Italy
Premio Marche 1989. Biennale d'arte contemporanea, Palazzo degli Anziani, Ancona, Italy
Estampes et Revolution, 200 ans apres..., Centre National des Arts Plastiques, Paris, France
Big prints from Rome, The Museum of Modern Art, Toyama, Japan; Navio Museum of Art, Osaka, Japan; Koinoura Gallery, Fukuoka, Japan
Graphische Sammlung im Städel. Neuerwerbungen 1983 bis 1988, Stadtische Galerie, Frankfurt, Germany
Fratelli d'Italia, Galleria Il Sole, Perugia, Italy

1988

Mythos Italien Wintermärchen Deutschland, Bayerische Staatsgem, Germany Ldesammlungen und Ausstellungsleitung Haus der Kunst, Munich, Germany
Visions/Revisions: Contemporary Representation, Marlborough Gallery, New York, NY
Europa Oggi, Museo d'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy
Arte italiana del dopoguerra dai musei Guggenheim. Venezia, New York, Palazzo Ducale, Mantova, Italy
XLIII Biennale di Venezia. Il luogo degli artisti, Padiglione Italia, Giardini Castello, Venice, Italy
Costellazione Transavanguardia. Chia, Clemente, Cucchi, Paladino, Provincial Museum voor Moderne Kunst, Ostende, Belgium
Dal ritorno all'ordine al richiamo alla pittura, Mathildenhöhe, Darmstadt, Germany; Kunsthalle, Bielefeld, Germany
Disegno italiano 1908-1988, Stadtische Galerie im Stadelschen Kunstinstitut, Frankfurt; Kupferstichkabinett Berlin: Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, Berlin, Germany
A.B.O.: ritratti di un nome, Fortezza da Basso, Florence, Italy
L'art contemporain à La Défense. Les années 80 vues par 5 galleries, Galerie La Défense Art 4, Paris, France

1986

A propos de dessin, Galerie Adrien Maeght, Paris, France
Räume heutiger Zeichnung, Tel Aviv Museum, Tel Aviv, Israel
Walking and Falling. A Labyrinth of Dreams, Kettle's Yard Gallery, Cambridge, UK; Interim Art, London, UK; *Gallery Artists*, Anthony d'Offay Gallery, London, UK
A New Romanticism. Sixteen Artists from Italy, Akron Art Museum, Akron, OH
New Art of Italy. Chia, Cucchi, Clemente, Paladino, Dade County Center for the Fine Arts, Miami, FL; Contemporary Arts Center, Cincinnati, OH
Sogno italiano. La collezione Franchetti a Roma, Castello Colonna, Genazzano, Rome, Italy
The Art of Drawing, Barbara Mathes Gallery, New York, NY
Peter Blum Edition II, Nigel Greenwood Gallery, at New Burlington Street, London, UK
Beuys zu Ehren, Stadtische Galerie im Lenbachhaus, Munich, Germany
J. Beuys, E. Cucchi, A. Kiefer, J. Kounellis: Ein Gespräch, Kunsthalle, Basel, Switzerland
XLII Biennale di Venezia. Arte e Scienza. Arte e Alchimia, La Biennale, Venice, Italy
Lo specchio di Nausicaa immagini d'arte e di poesia, Palazzo Farnese, Ortona, Chieti, Italy
Prospects 86. Eine internationale Ausstellung aktueller Kunst, Frankfurter Kunstverein, Schirn, Germany; Kunsthalle, Frankfurt, Germany

Transavanguardia 77-80, Galleria Giuliana De Crescenzo, Rome, Italy
Chia, Clemente, Cucchi, De Maria, Paladino. Oeuvres sur papier, Musée Savoisien, Chambéry, France
Terrae Motus 2, Villa Campolieto, Ercolano, Naples, Italy
Group Show, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland
Paisatges, Sa Llonja, Palma de Mallorca, Spain
Arbeiten auf Papier, Galerie Michael Haas, Berlin, Germany
1987 Disegnata, Loggetta Lombardesca, Ravenna, Italy
Terrae Motus, Naples. Tremblement de Terre, Grand Palais, Paris, France
L'èpoque, la mode, la morale, la passion, Musée national d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Documenta 8, Museum Friedericianum, Kassel, Germany
Il disegno italiano del dopoguerra, Kunstverein Frankfurt; Galleria Civica, Modena, Italy
Italie hors d'Italie, Carrè d'Art, Musée d'Art Contemporain, Nimes, France
Works on paper, Galerie Bernd Klüser, Munich, Germany
Emerging Artists 1978-1986. Selections from the Exxon Series, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY
Group Show, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland

1985

Metaphor and/or Symbol, The National Museum of Modern Art, Osaka, Japan
The European Iceberg: Creativity in Germany and Italy today, Art Gallery of Ontario, Toronto, Canada
Nouvelle Biennale de Paris 1985, Grande Halle du Parc de la Villette, Paris, France
State of War, Seattle Art Museum, Seattle, WA
Selection from the William J. Hokin Collection, Museum of Contemporary Art, Chicago, IL
Peter Blum Editions, Lorence Monk Gallery, New York, NY
L'Italie aujourd'hui, Centre National d'Art Contemporain, Villa Arson, Nice, France
Von Twombly bis Clemente, Kunsthalle, Basel, Switzerland
Horses in Twentieth Century Art, Nicola Jacobs Gallery, London, UK
Sperone Westwater Gallery, New York, NY
Peter Blum Editions New York II, Groninger Museum, Groningen, Holland
A New Romanticism. Sixteen Artists from Italy, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Smithsonian Institute, Washington, WA
XVIII Bienal de Sao Paulo, Padiglione Armando Arruda Pereira, Parco Ibirapuera, Saint Paul, Brazil
Räume heutiger Zeichnung, Staatliche Kunsthalle, Baden Baden, Germany
Ouverture New Spaces, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium
Walking and Falling. A Labyrinth of Dreams, Plymouth Arts Centre, Plymouth, UK
Carnegie International, Museum of Art, Carnegie Institute, Pittsburgh, PA
Rembrandt's Children, Luhring, Augustine & Hodes Gallery, New York, NY
New Art of Italy. Chia, Cucchi, Clemente, Paladino, Joslyn Art Museum, Omaha, NE; Dade County Center for the Fine Arts, Miami, FL; The Contemporary Arts Center, Cincinnati, OH
Drawings: 1975-1985, Barbara Toll Fine Arts, New York, NY
Collector's Choice, Rosa Esman Gallery, New York, NY
Dialog, Gulbenkian Foundation, Lisbon, Portugal
7000 Eichen, Kunsthalle, Tübingen, Germany
Clemente, Cucchi, Twombly, Lichtenstein, Kunsthalle, Basel, Switzerland
Zeichnungen. Leben in Angst vor der Erde, Kunstmuseum, Düsseldorf, Germany
Chia, Clemente, Cucchi. Holzschnitte, Lithographien, Radierungen, Galerie Rudolf Zwirner, Cologne, Germany

Anniottanta, Galleria comunale d'arte moderna, Bologna, Italy; Chiostrì di San Domenico, Imola, Italy
Group Show, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland

1984

Painting Now, Akira Ikeda Gallery, Nagoya, Japan; Municipal Museum of Art, Kitakyushu, Japan
Modern Expressionist: German, Italian and American Painters, Sidney Janis Gallery, New York, NY
Drawings, Sperone Westwater Gallery, New York, NY
Det Italienska Transavangadet, Arte Fiera, Stockholm, Sweden; Konsthall, Lund, Sweden
Via New York, Musée d'Art Contemporain, Montreal, Canada
Der Traum des Orpheus, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich, Germany
An International Survey of Recent Painting and Sculpture, The Museum of Modern Art, New York, NY
Skulptur im 20. Jahrhundert, Merianpark, Basel, Switzerland
The Human Condition: The SFMMA Biennial III, Museum of Modern Art, San Francisco, CA; Contemporary Italian Masters, The Chicago Public Library Cultural Center, Chicago, IL
Rosc'84: The Poetry of Vision, The Guinness Hope Store, St. James's Gate, Dublin, Ireland
Selections Peter Blum Edition, Eaton/Shoen, San Francisco, CA
Cucchi, Borofsky, Knoller, Brown, Longobardi, Blais, Book, Galerie Wallner, Malmö, Sweden
Arbeiten zu Skulpturen, Galerie Schellmann & Klüser, Munich, Germany
Werken op Papier/Oeuvres sur papier/Works on Paper, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium
Content. A Contemporary Focus 1974-1984, The Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Smithsonian Institution, Washington, WA
Metaphor and/or Symbol, The National Museum of Modern Art, Tokyo, Japan
Enzo Cucchi/Robert Rauschenberg/Donald Sultan, Blum Helman Gallery, New York, NY
La Grande Parade, Stedelijk Museum, Amsterdam, Holland
Ouverture, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Turin, Italy
Cucchi, Sperone Westwater Gallery, New York, NY
Jaar Verzamelelen: Aawinsten 1963-1984, Stedelijk Museum, Amsterdam, Holland
Quartetto: J. Beuys, E. Cucchi, L. Fabro, B. Nauman, Accademia Foundation, Venice, Italy
Terrae Motus, Villa Campolieto, Naples, Italy
Galerie Ressle, Stockholm, Sweden
Portraits, Silvia Menzel, Berlin, Germany
Opere su carta, Antiope, Paris, France

1983

New Italian Art, New Gallery of Contemporary Art, Cleveland, OH
Tema Celeste, Museo Civico d'Arte Contemporanea, Gibellina, Italy
Europska & Ameriska. Nova Risba/New Drawing/Nuovo Disegno, Galleria Loza in Meduza, Koper, Slovenia; Likovni Salon, Celje, Slovenia; Galleria Suvremene Umjetnosti, Zagreb, Croatia; Cankarjev Dom, Ljubljana, Slovenia; Obalne Galerie, Piran, Slovenia
Italia: la Transavanguardia, Fundaciòn Caja de Pensiones, Madrid, Spain
Sandro Chia, Francesco Clemente, Enzo Cucchi: Bilder, Kunsthalle, Bielefeld, Germany; Louisiana Museum, Humlebaek, Denmark
Artists from Sperone Westwater Fischer, University of South Florida Art Galleries, College of Fine Arts, Tampa, FL
Peter Blum Edition, Nigel Greenwood at Sloane Gardens, London, UK
ConcettoImago. Generationswechsel in Italien, Bonner Kunstverein, Bonn, Germany

Artisti italiani contemporanei 1950-1983, Chiesa di San Samuele, Venice, Italy
Intoxication, Monique Knowlton Gallery, New York, NY
Recent European Painting, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY
Il Grande Disegno, Palazzina Mangani, Fiesole, Italy
Nell'arte: artisti italiani e francesi a Villa Medici, Villa Medici - Accademia di Francia, Rome, Italy
Bilder der Angst und der Bedrohung, Kunsthaus (Gabinetto dei disegni), Zurich, Switzerland
New Art, The Tate Gallery, London, UK
Chia, Cucchi, De Maria, Kounellis, Galerie Vera Munro, Hamburg, Germany
Det Italienska Transavangardet, Galerie Boibrino, Stockholm, Sweden
Expressive Malerei nach Picasso, Galerie Beyeler, Basel, Switzerland
Enzo Cucchi, Robert Rauschenberg, Donald Sultan, New Paintings. Blum Helman, New York, NY
L'Italie & l'Allemagne: nouvelle sensibilit s, nouveau marchés, Musée d'Art et d'Histoire, Cabinet des Estampes, Geneva, Switzerland
Opere su carta, Centro d'Arte Contemporanea, Siracuse, Italy
Expressiver Pathos, Galerie Hummel, Wien, Austria
Sakowitz Festival of Italian Design, Sakowitz Gallery, Houston, TX
Marathon '83, The International Running Center, New York, NY
Cucchi, Galleria Emilio Mazzoli, Modena, Italy
Cucchi, Leger Gallery, Malm , Sweden
Cucchi, Galleria Anna d'Ascanio, Rome, Italy
Cucchi, Galerie Chantal Crousel, Paris, France
Cucchi, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland

1982

Contemporary Figurative Prints, Marcus Krakow Gallery, Boston, MA
Transavanguardia: Italia/America, Galleria Civica, Modena, Italy
Italian Art Now: an American Perspective, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY
Vision in Disbelief. Fourth Biennale of Sydney, Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia
'60 '80 Attitudes/Concepts/Images, Stedelijk Museum, Amsterdam, Holland
Forma senza forma, Galleria Civica, Modena, Italy
Avanguardia/Transavanguardia 68/77, Mura Aureliane, Rome, Italy
The Pressure to Paint, Gallery Marlborough, New York, NY
Documenta 7, Museum Friedericianum, Kassel, Germany
Bilder sind nicht verboten, Städtische Kunsthalle, Kunstverein für die Rheinlande, Düsseldorf, Germany
Mythe Drame Trag die, Musée d'Art et d'Industrie, Saint Etienne, France
Nove artisti italiani, Limonaia di Villa Montalvo, Comune di Campi Bisenzio, Florence, Italy
Grafiek '82, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium
Zeitgeist, Berlinische Galerie, Martin Gropius Bau, Berlin, Germany
Drawing: an Exploration of Line, Maryland Institute in the Meyethoff Gallery, Baltimore, MD
Chia Cucchi Lichtenstein Twombly, Galleria Sperone Westwater Fischer, New York, NY
Selected Works by Chia, Clemente, Cucchi, Basquiat, Kiefer, Rosa Esman Gallery, New York, NY
Conseguenze impreviste. Arte, moda, design: ipotesi di nuova..., Centro Storico, Prato, Italy
Kunst Nu/Kunst Unserer Zeit, Groninger Museum, Groningen, Germany; Kunsthalle, Wilhemshaven, Germany; Galerie Crousel Robelin Bama, Paris, France; Galleria Giuliana De Crescenzo, Rome, Italy; Galleria Giorgio Persano, Turin, Italy;

Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland

1981

Genius Loci, Palazzo dei Diamanti, Ferrara, Italy

La memoria, l'inconscio, Studio La Torre, Pistoia, Italy

Recent Acquisitions: Drawings, The Museum of Modern Art, New York, NY

Heute. Weskunst, Museen der Stadt, Cologne, Germany

I Biennale de Paris, Sara Hildenin Taidemuseo, Tampere, Finland

Chia, Clemente, Cucchi, Mariani, Morley, Salle, Schnabel, Sperone Westwater Fischer Gallery, New York, NY

Trigon 81, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, Germany

New York by Chia, Cucchi, Disler, Penck, Bernard Jacobson Ltd., Los Angeles,

Mostra d'Arte, Palazzo di Città, Acireale, Italy

Tesoro (Chia, Clemente, Cucchi, De Maria, Paladino), Galleria Emilio Mazzoli, Modena, Italy

Talijanska Transavangarda, Galeria Suvremene Umjetnosti, Zagreb, Croatia

Aspects of Post Modernism, The Squibb Gallery, Princeton, NJ

Det Italienska Transavangardet, Boibrino Gallery, Stockholm, Sweden

1980

Die enthauptete Hand: 100 Zeichnungen von Italien, Kunstverein, Bonn, Germany; Städtische Galerie, Wolfsburg, Germany; Groninger Museum, Groningen, Germany

Chia, Cucchi, Merz, Calzolari, Galleria Gianenzo Sperone, Turin, Italy

Italiana: Nuova Immagine, Loggetta Lombardesca, Ravenna, Italy

Sieben junge Künstler aus Italien, Kunsthalle, Basel; Museum Folkwang, Essen, Germany; Stedelijk Museum, Amsterdam, Holland

XXXIX Biennale di Venezia. Aperto 80, Magazzini del Sale alle Zattere, Venice, Italy

Sandro Chia, Francesco Clemente, Enzo Cucchi, Sperone Westwater Fischer Gallery, New York, NY

XI Biennale de Paris, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

Genius Loci, Palazzo di Città, Acireale, Italy

La Transavantgarde italienne, Galerie Daniel Templon, Paris, France

Jonge Italianen, Stedelijk Museum, Amsterdam, Holland

S. Chia, F. Clemente, E. Cucchi, N. De Maria, M. Paladino, Galleria Francesco Masnata, Geneva, Italy

1979

L'estetico e il selvaggio, Galleria Civica, Modena, Italy

Le alternative del nuovo, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

Europa '79, Kunstaussstellungen Gutenbergstrasse, Stuttgart, Germany

XV Bienal Internacional de Saint Paul, Padiglione Armando Arruda Pereira, Parco Ibirapuera, Saint Paul, Brazil

Paris, o cara..., Galerie Yvon Lambert, Paris, France

Artisti italiani nella XV Biennale di S. Paolo del Brasile, Quadriennale Nazionale d'Arte, Rome, Italy

Opere fatte ad arte, Palazzo di Città, Acireale, Catania, Italy

Le stanze, Castello Colonna, Genazzano, Rome, Italy

Labirinto, Artra Studio, Milan, Italy